Harley Benton

HBAC-20

combo guitare

thomann
MUSIC IS OUR PASSION

notice d'utilisation

Musikhaus Thomann
Thomann GmbH
Hans-Thomann-Straße 1
96138 Burgebrach
Allemagne
Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0
Courriel : info@thomann.de
Internet : www.thomann.de

04.08.2015, ID : 117741

Table des matières

1 **Remarques générales** 4
2 **Consignes de sécurité** 7
3 **Performances** 12
4 **Installation et mise en service** 13
5 **Composants et fonctions** 14
6 **Données techniques** 20
7 **Câbles et connecteurs** 21
8 **Protection de l'environnement** 23

1 Remarques générales

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications.

Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un apperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
DANGER !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
ATTENTION !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des lésions légères ou moindres si celle-ci ne peut être évitée.
REMARQUE !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement en cas de tension électrique dangereuse.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement en cas d'emplacement dangereux.

2 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil sert à amplifier et lire les signaux provenant des instruments de musique à microphones électromagnétiques. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

Sécurité

DANGER !

Dangers pour les enfants

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.

DANGER !

Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil. Ne démontez jamais les caches de protection.

Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur.

DANGER !

Décharge électrique due à un court-circuit

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.

ATTENTION !

Risque de traumatismes auditifs

L'appareil peut produire un volume sonore susceptible de provoquer des troubles auditifs temporaires ou permanents. En cas d'exposition prolongée, même à des niveaux apparemment faibles, il peut provoquer des traumatismes auditifs.

Diminuez le volume dès que vous percevez l'apparition d'acouphènes ou de perte auditive. Si cela n'est pas possible, éloignez-vous de la source sonore ou utilisez une protection auditive suffisante.

REMARQUE !

Risque d'incendie

Ne recouvrez jamais l'appareil ou ses fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.

REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.

REMARQUE !

Alimentation électrique

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé.

Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.

3 Performances

Caractéristiques particulières de l'appareil

- Puissance 20 watts
- Haut-parleur basses fréquences, 6,5 pouces, haut-parleur hautes fréquences
- Entrées
  - Entrée microphone XLR / Line possédant son propre réglage du volume
  - Entrée Cinch CD / Line
  - Entrée guitare commutable active/passive (prise jack)
- Egaliseur de tonalité 3 bandes avec fréquences moyennes paramétriques
- Réverbération et chœur commutables et réglables
- Prise Line
- Mode économie d'énergie

4 Installation et mise en service

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.

Etablissez les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles.

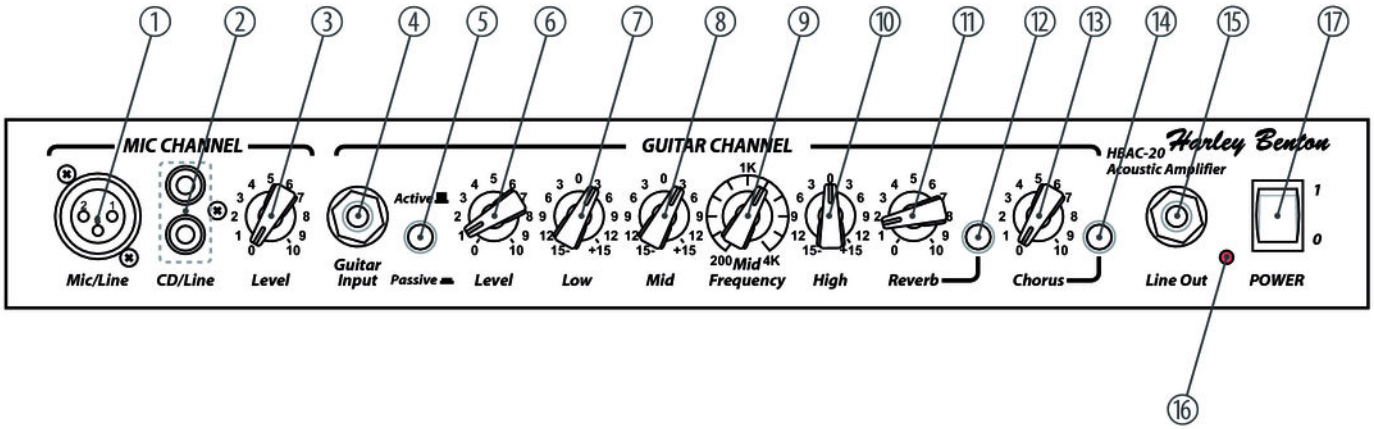
REMARQUE !

Risque de dommages matériels dus aux champs magnétiques

Les haut-parleurs produisent un champ magnétique statique. Observez donc une distance suffisante par rapport aux appareils qui risqueraient d'être perturbés ou endommagés par un champ magnétique externe.

5 Composants et fonctions

Face avant

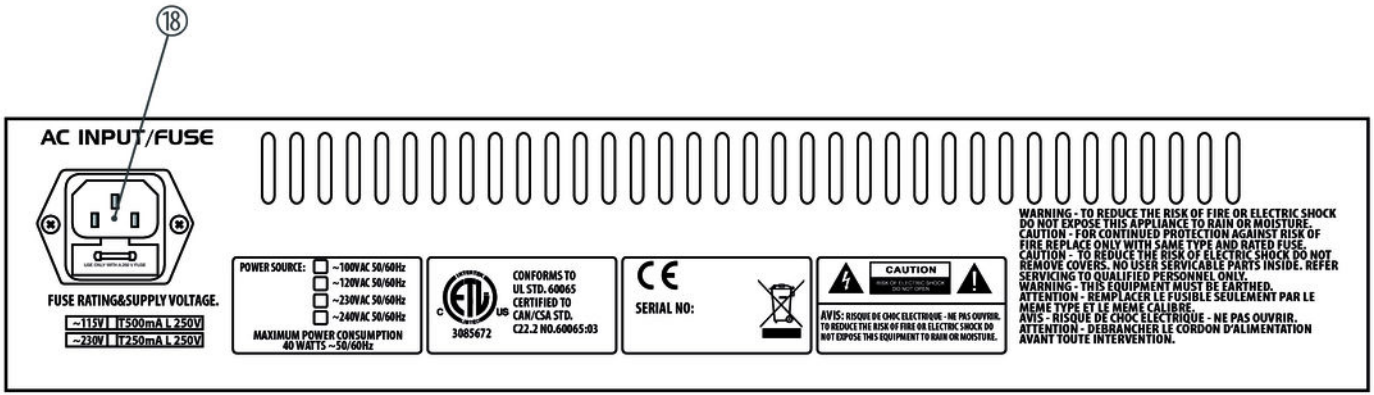


1	*[Mic/Line]* Entrée XLR pour microphones dynamiques ou autres signaux symétriques.
2	*[CD/Line]* Prises Cinch comme entrée de signal supplémentaire, pour un lecteur de CD ou d'autres appareils à niveau LINE par exemple.
3	*[Level]* Régleur du volume pour le canal Mic/Line. Ce régleur n'a pas d'effet sur le canal CD/Line.
4	*[Guitar Input]* Prise jack en 6,35 mm pour raccorder l'instrument.
5	*[Active/Passive]* Interrupteur-poussoir pour régler la sensibilité d'entrée en fonction des microphones utilisés dans l'instrument.
6	*[Level]* Régleur du volume pour le canal guitare.
7	*[Low]* Régleur pour ajuster les basses fréquences du canal guitare.

8	*[Mid]* Régleur pour ajuster les moyennes fréquences du canal guitare.
9	*[Mid Frequency]* Régleur pour ajuster les fréquences moyennes paramétrique du canal guitare.
10	*[High]* Régleur pour ajuster les hautes fréquences du canal guitare.
11	*[Reverb]* Régleur pour ajuster la fraction réverbération du canal guitare.
12	*[Reverb]* Interrupteur-poussoir de mise en marche/arrêt de l'effet de réverbération du canal guitare.
13	*[Chœur]* Régleur pour ajuster le chœur du canal guitare.
14	*[Chœur]* Interrupteur-poussoir de mise en marche/arrêt de l'effet de chœur du canal guitare.

15	*[Line out]* Prise jack en 6,35 mm pour raccorder un autre amplificateur, table de mixage ou appareil similaire.
16	LED témoin Après la mise en marche, la LED témoin s'allume en VERT et l'amplificateur se trouve en mode de veille. Lorsqu'un signal audio est présent sur l'entrée *[Guitar Input]* de l'amplificateur, le mode de fonctionnement normal est activé automatiquement et la LED témoin passe au ROUGE. Lorsqu'aucun signal n'est présent sur l'entrée *[Guitar Input]* de l'amplificateur pendant 30 minutes, la mise en veille (mode économie d'énergie) est réactivé automatiquement.
17	*[POWER]* Interrupteur d'alimentation électrique. Il met l'appareil sous et hors tension.

Arrière


⑱
AC INPUT/FUSE
FUSE RATING&SUPPLY VOLTAGE.
~115V T500mA L 250V
~230V T250mA L 250V
POWER SOURCE:
~100VAC 50/60Hz
~120VAC 50/60Hz
~230VAC 50/60Hz
~240VAC 50/60Hz
MAXIMUM POWER CONSUMPTION
40 WATTS ~50/60Hz
3085672
CONFORMS TO
UL STD. 60065
CERTIFIED TO
CAN/CSA STD.
C22.2 NO.60065:03
SERIAL NO:
CAUTION
AVIS: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE - NE PAS OUVRIR.
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK DO
NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE.
WARNING - TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK
DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.
CAUTION - FOR CONTINUED PROTECTION AGAINST RISK OF
FIRE REPLACE ONLY WITH SAME TYPE AND RATED FUSE.
CAUTION - TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT
REMOVE COVERS. NO USER SERVICABLE PARTS INSIDE. REFER
SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL ONLY.
WARNING - THIS EQUIPMENT MUST BE EARTHED.
ATTENTION - REMPLACER LE FUSIBLE SEULEMENT PAR LE
MEME TYPE ET LE MEME CALIBRE.
AVIS - RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE - NE PAS OUVRIR.
ATTENTION - DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION
AVANT TOUTE INTERVENTION.

18	Connecteur d’alimentation CEI avec porte-fusible. Les données techniques concernant les fusibles de rechange et la tension d'alimentation sont indiquées à côte ou au-dessous du porte-fusible.

6 Données techniques

Puissance de sortie	20 W (RMS)
Plage de transmission	40 Hz à 10 kHz
Distorsion harmonique (THD)	0,5 %
Rapport signal/bruit	–60 dB à puissance nominale
Impédance d'entrée	510 kΩ
Puissance consommée	max. 40 W
Niveau d'entrée max.	0,7 V (RMS)
Gain max.	51 dB
Alimentation en énergie	220 – 240 V ~ (AC), 50/60 Hz
Fusible	250 mA / 250 V, à action retardée
Dimensions (L × P × H)	423 mm × 250 mm × 360 mm
Poids	11,3 kg

7 Câbles et connecteurs

Préambule

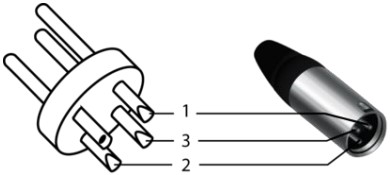
Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience sonore parfaite soit garantie.

Veuillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un amplificateur détruit, un court-circuit ou « seulement » une qualité de transmission médiocre.

Fiche jack bipolaire en 6,35 mm (mono, asymétrique)

1	Signal
2	Terre

Fiche XLR (symétrique)



1	Masse, blindage
2	Signal (en phase, +)
3	Signal (en opposition de phase, –)

Connexions Cinch

Le dessin et le tableau montrent le brochage d'un connecteur Cinch.

1	Signal
2	Terre

8 Protection de l’environnement

Recyclage des emballages

Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales.

Assurez-vous d’une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu’ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l’emballage.

Recyclage de votre ancien appareil

Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l’intermédiaire d’une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.

Musikhaus Thomann · Hans-Thomann-Straße 1 · 96138 Burgebrach · Germany · www.thomann.de